

Moda și adolescenții

Propunător: Vasluianu Sorina Elena

Clasa: a IX-a D

Obiectul: *Consiliere și orientare*

Subiectul: **Moda și adolescenții**

Tipul lecției: oră de educație estetică

Obiectiv de referință:

– formarea bunului gust în ceea ce privește moda adolescenților;

Obiective specifice:

1. să definească termenii de modă și vestimentație;
2. să remarce bunul gust în ceea ce privește modernul în vestimentație;
3. să descopere personalitatea din spatele hainelor;
4. să-și exprime opinia personală despre felul de a ne îmbrăca;
5. să aleagă hainele potrivite ocaziilor și momentelor din zi în care sunt purtate;
6. să adopte o atitudine critică privind kitsch-ul în vestimentație.

Strategie didactică:

A. Forme de organizare: frontală, individuală și pe echipe.

B. Resurse:

- temporale: 50 minute;
- procedurale: lista de definiții, discuția, dezbateră, observația, expunerea, lucrul în grup;
- materiale: reviste de modă, imagini cu haine diverse, schema de pe tablă, planșe.

C. Resurse bibliografice:

C1. Științifice: **Dicționarul limbii române (DEX);**

C2. Metodologice: **Invitație la educație-** Suport metodic pentru lecții educative la gimnaziu și la liceu, Silvia Marinescu, Rodica Dinescu, Ed. CARMINIS, Pitești, 2007

C3. Pedagogice: Nicola, Ioan, **Tratat de pedagogie**, Editura Didactică și Pedagogică, Iași, 1996.

SCENARIU DIDACTIC

Moda, fiind o formă de manifestare spre nou, spre mai bine și spre mai frumos este un fenomen normal într-o societate în care domină un complex de gusturi, obiceiuri și influențe în ceea ce privește îmbrăcămintea, pieptănătura, comportamentul, ideile. Dar alături de ceea ce este la modă apar exagerări, adaosuri, care provin din tendința de a fi original sau excentric și sunt alimentate de sentimentul de bravadă sau de îngrijorarea că altfel nu poți fi remarcat. Pornind de la aceste premise lecția se dorește a fi una care să formeze elevii în ceea ce privește alegerea vestimentației adecvate diferitelor situații în care se poate afla un adolescent.

1. Moment organizatoric și de spargere a gheții.

2 min

Ciorchinele

2. Captarea atenției

5 min

Se prezintă elevilor un document Power Point iar aceștia trebuie să ghicească sexul, vârsta, clasa socială, ocupația profesională, personalitatea și statutul unei persoane căreia nu-i văd chipul ci doar îmbrăcămintea.

Elevii trebuie să tragă concluzia că vestimentația este **un sistem de comunicare nonverbal care dezvăluie multe detalii despre cel care o poartă. Hainele ne pot dezvălui sexul, vârsta, clasa socială, ocupația profesională, personalitatea dar și statutul unei persoane. De cele mai multe ori hainele dezvăluie și apartenența la un grup social iar adolescența este perioada în care adolescentul începe să își contureze stilul vestimentar.**

3. Dirijarea învățării:

Activitatea 1:

13 min

Elevii definesc cei doi termeni „modă” și „vestimentație” iar apoi sunt împărțiți în 4 grupe. Caută o imagine sugestivă care să dezvăluie: Grupa1 – calitățile îmbrăcămintei

Grupa 2 – cine influențează alegerea îmbrăcămintei

Grupa 3 – lucruri care completează îmbrăcămintea

Grupa 4 – exemple negative

Activitatea 2:

7 min

Precizează trei calități ale vestimentației școlare (pot utiliza imagini, pot desena sau descrie). Fiecare își prezintă „uniforma” și justifică alegerea ei

Se discută despre alegerea corectă sau incorectă a hainelor.

Activitatea 4:**10 min**

Se prezintă o imagine a unui adolescent rebel iar elevii sunt puși să aleagă una din trei persoane și să prezinte punctul de vedere privind moda adolescenților prin prisma persoanei alese. Persoanele sunt: părinte, profesor, adolescent.

Reflecția:**3 min**

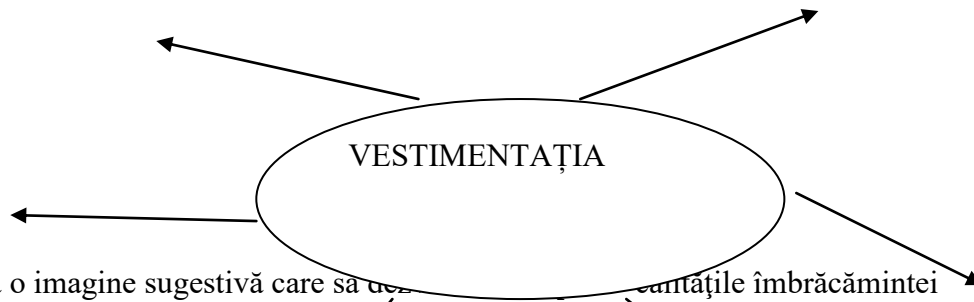
Concluzia la care trebuie să ajungă elevii este că **a fi îmbrăcat la modă înseamnă a alege ceea ce ți se potrivește și a avea mereu o ținută elegantă. Eleganța se obține dintr-un accord perfect între haină, împrejurare și personalitatea celui care o poartă. Dacă alegi să copii identic modelele din reviste de modă sau de la televizor nu poți fi sigur că ești elegant. Trebuie să găsești echilibrul între ceea ce se poartă în momentul respective și gustul propriu în raport cu vârsta, talia și chipul propriu.**

Evaluarea activității**2 min**

Elevii au sarcina de a evalua ora de consiliere printr-un adjectiv. Se scriu toate adjectivele pe tablă și câțiva elevi sunt rugați să-și motiveze alegerea.

VESTIMENTAȚIA

1. Precizează sexul, vârsta, clasa socială, ocupația și câteva trăsături ale persoanei din imagine.
2. Completează ciorchinele:



3. Caută o imagine sugestivă care să descrie cantățile îmbrăcăminte
- Grupa 2 – cine influențează alegerea îmbrăcăminte
- Grupa 3 – lucruri care completează îmbrăcămintea
- Grupa 4 – exemple negative
4. Precizează trei calități ale vestimentației școlare.
5. Care ar fi părerea unui: părinte, profesor, adolescent despre imaginea următoare?







