



GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT  
JUNIOR

# FLIPPED CLASSROOM

PROIECT REALIZAT DE:

prof. Furcoi Gabriela, prof. Popa Ionela-  
Daniela, prof. Stanciu Carmen-Alexandra



# ETAPELE ABORDĂRII METODEI FLIPPED-CLASSROOM:

**1. Transmiterea materialului pentru a fi audiat de preșcolari acasă:**

**Povestea Curcubeul legumelor**

**2. Activitate integrată pe o zi:**

- **întâlnirea de dimineață**
- **Activități pe centrele de interes**
- **Activități pe domenii experiențiale**
- **Activități liber alese 2**

**3 Evaluare**

**4. Concluzii**

# Cuprins



# POVESTEA CURCUBEUL LEGUMELOR



"POVESTEA CURCUBEUL LEGUMELOR" - Free stories  
online. Create books for kids

 storyjumper.com

<https://www.storyjumper.com/book/read/117656372/6186b6565bece>



# OBIECTIVE URMĂRITE PE PARCURSUL ÎNTREGII ZILE

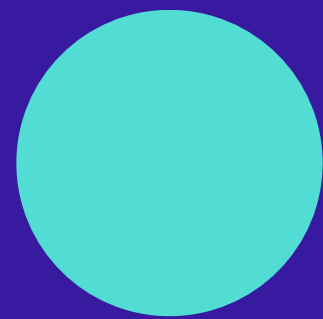
- să identifice culorile prin al căror amestec se obțin culorile secundare;
- să asocieze legume pentru fiecare culoare din culorile curcubeului;
- să găsească imagini a căror denumire începe cu sunetul respectiv;
- să decupeze după contur legumele;
- să lipească elementele de decor pentru a realiza o ghirlanda sau o coroniță;
- să construiască cu ajutorul pieselor un castel;
- să coopereze cu membrii grupului în luarea unor decizii;
- să așeze bomboanele colorate în ordinea dată;
- să observe procesul de amestec al culorilor;
- să povestească întâmplările din poveste în ordinea lor firească;
- să folosească cuvinte și expresii din poveste în ilustrarea personajului;
- să picteze rochițele personajelor în culorile curcubeului amestecând culorile potrivite pentru obținerea culorilor secundare;
- să manifeste un comportament de întraajutorare, colaborare permanentă.



# ACTIVITĂȚI DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

## ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ

Activitate de grup: JOCUL CULORILOR



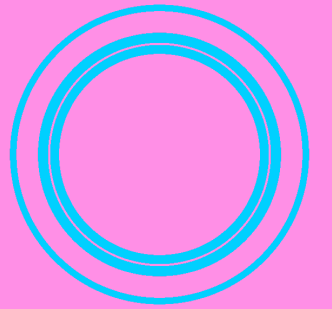
GRUPA MARE STEP BY STEP





# ACTIVITĂȚI PE CENTRE DE INTERES

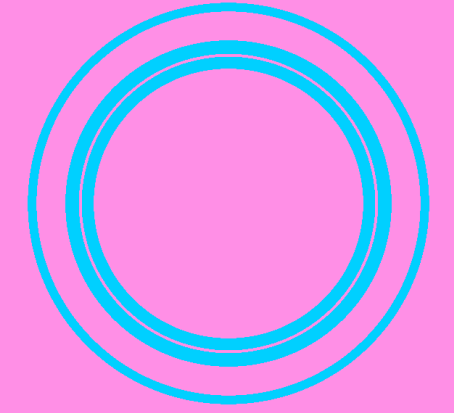
## CENTRUL ALFABETIZARE



REALIZATI CĂRTICICA CURCUBEUL LEGUMELOR SAU  
CĂRTICICA DESPRE LEGUME









# CENTRUL ȘTIINȚĂ

## EXPERIMENT CURCUBEUL

ETAPE DE REALIZARE: AȘEZAREA BOMBOANELOR COLORATE ÎN FARFURIE/TURNAREA APEI ÎN SPAȚIUL DIN INTERIOR/OBSERVAREA FUZIONĂRII CULORILOR CURCUBEULUI









# CENTRUL ARTĂ

REALIZAȚI UN DECOR ADECVAT PENTRU ORGANIZAREA  
BALULUI (ghirlande cu legume/ coronite) tehnici: decupare, lipire









# CENTRUL CONSTRUCȚII

CONSTRUIEȘTE CASTELUL DIN POVEȘTEA CURCUBEUL LEGUMELOR CU AJUTORUL  
PIESELE DIN LEMN

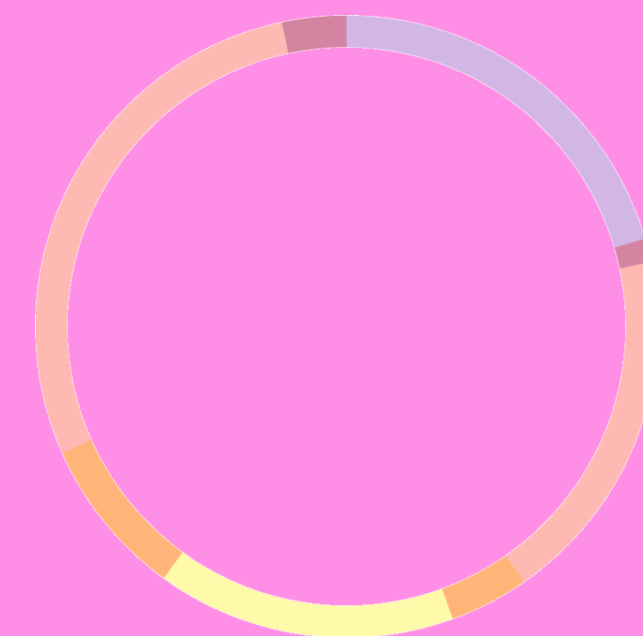
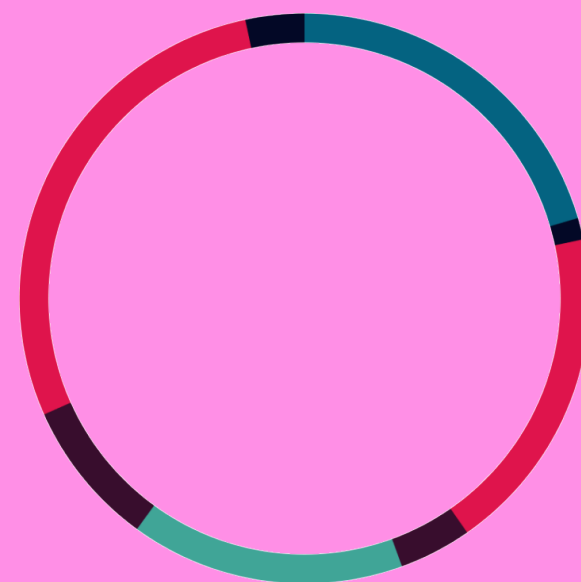
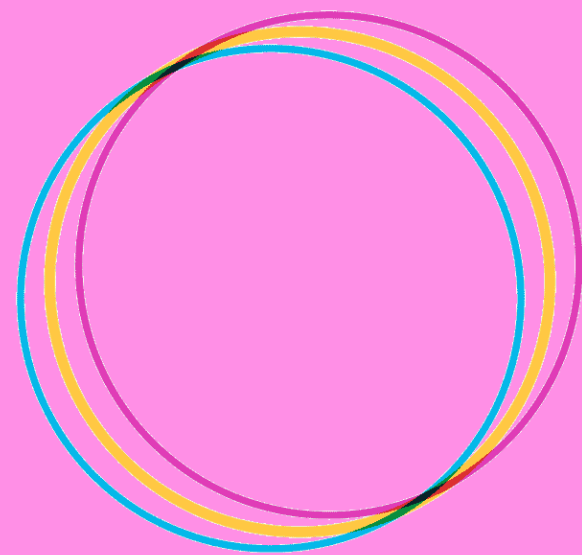




# ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE

ACTIVITATE INTEGRATĂ: CURCUBEUL LEGUMELOR  
D.E.C.- ROCHIȚE PENTRU BAL -PICTURĂ (OBTINEREA CULORILOR  
SECUNDARE)

D.L.C.- REPOVESTIRE *POVESTEA CURCUBEUL  
LEGUMELOR*

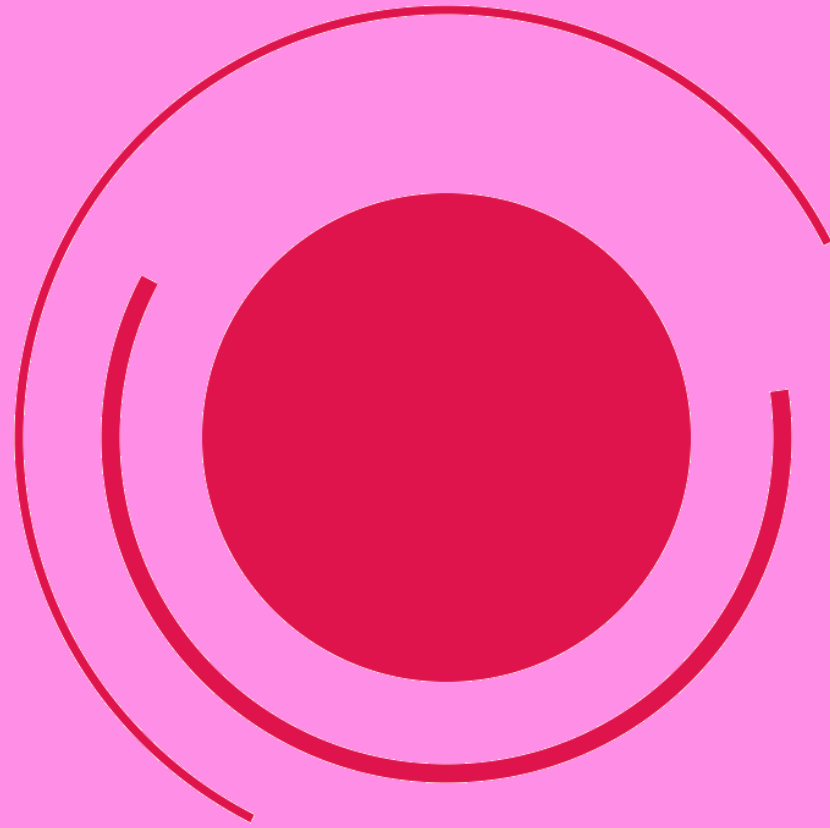


# **DOMENIUL ESTETIC ȘI CREATIV**

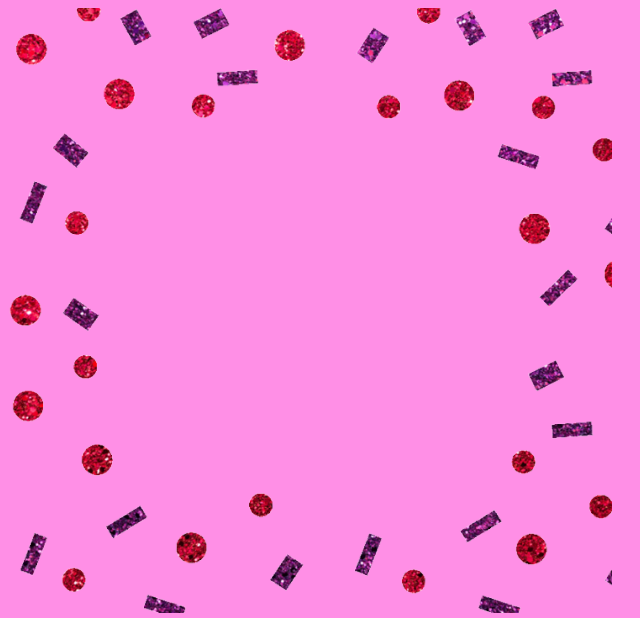
## **ROCHIȚE PENTRU BAL - PICTURĂ (OBTINEREA CULORILOR SECUNDARE)**

- 1. Intuirea materialelor de pe măsuțele de lucru**
- 2. Prezentarea modelului- lucrarea**
- 3. Explicarea și demonstrarea obținerii culorilor secundare, etapelor de realizare a lucrării;**
- 4. Realizarea propriu-zisă a lucrării;**
- 5. Evaluarea lucrărilor ( autoevaluare, interevaluare)**
- 6. Realizarea expoziției.**













# **ACTIVITĂȚI PE DOMENII EXPERENȚIALE**

## **ACTIVITATE ÎNTEGRATĂ: CURCUBEUL LEGUMELOR**

D.E.C.- ROCHIȚE PENTRU BAL -PICTURA (OBȚINEREA CULORILOR SECUNDARE)

D.L.C.- REPOVESTIRE POVESTEA CURCUBEUL LEGUMELOR

D.L.C.- REPOVESTIRE POVESTEA CURCUBEUL LEGUMELOR

### **ETAPELE DE REALIZARE ALE UNEI ACTIVITĂȚI DE REPOVESTIRE:**

- 1. Introducerea copiilor în atmosferă creată inspirată de poveste (Realizarea unui decor)**







## 2. Povestirea educatoarei

## 3. Povestirea copiilor după un suport de ilustrații ajutați de cadrul didactic





# 4. Dramatizarea - modalitate de a fixa conținutul poveștii utilizând siluetele personajelor și un decor adekvat













# Activități liber alese 2

## Dans vals- Balul toamnei



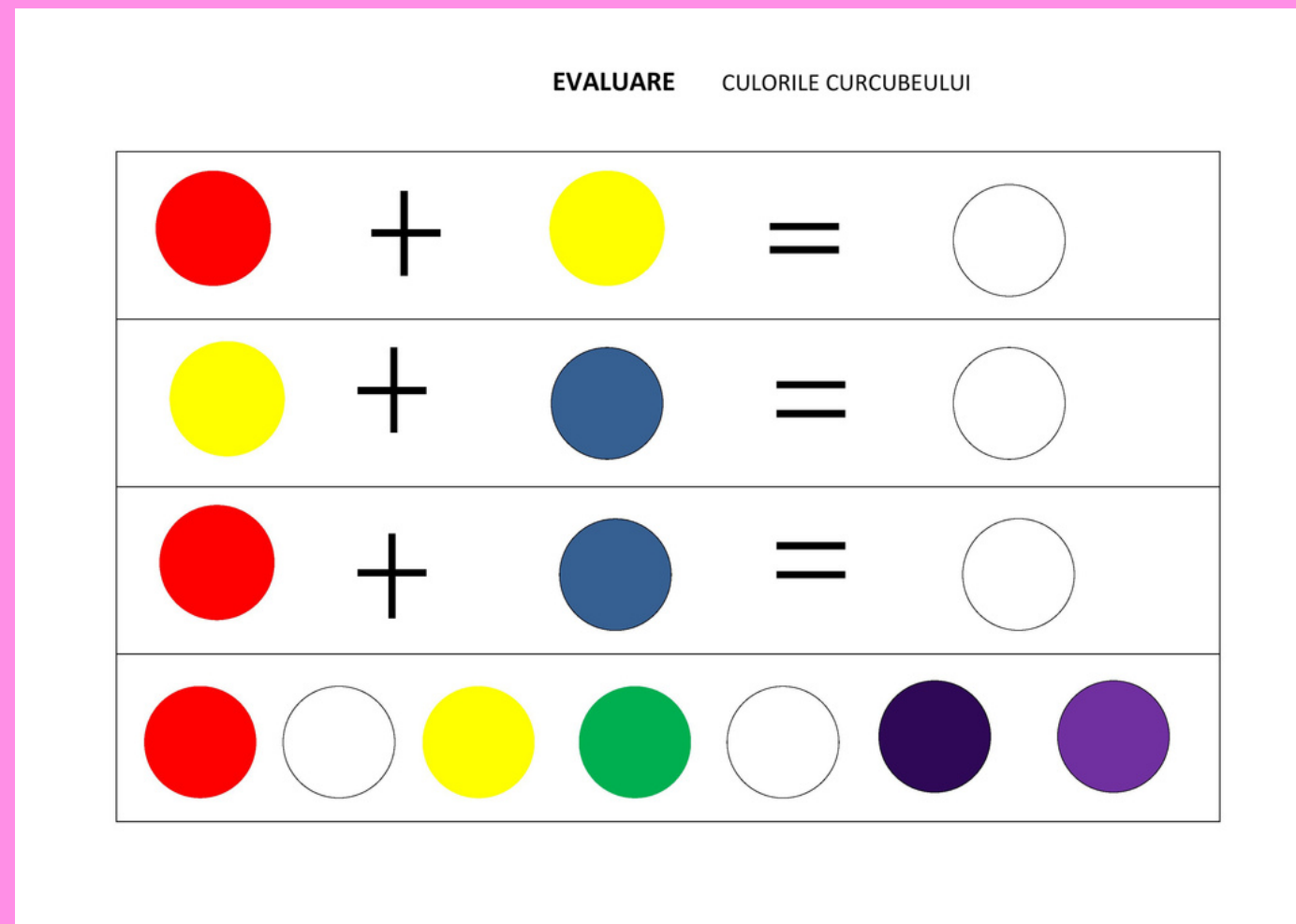


# Evaluare

1. Colorează cercurile cu culorile potrivite.
2. Completează șirul culorilor care alcătuiesc curcubeul.







**Am aplicat fișa pe un eșantion de 19 preșcolari prezenți.**

**Total: 19**

**15 A- 79% ,4 D- 21%**

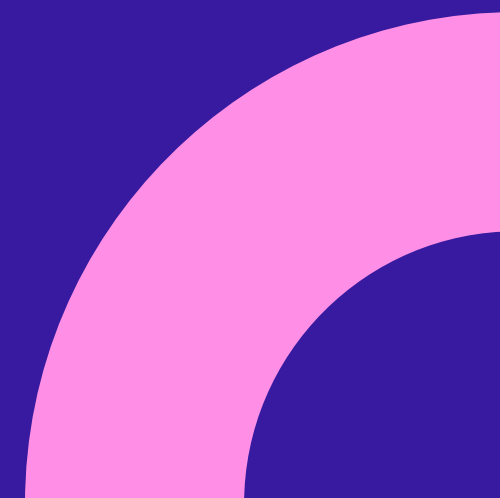




EDUCATION IS THE MOVEMENT FROM DARKNESS TO LIGHT  
ALLAN BLOOM

## **ASPECTE PRO** utilizării metodei **Flipped classroom**

### CONCLUZII

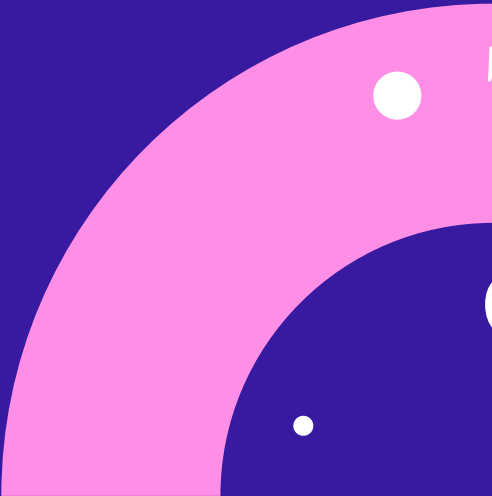
- **Copiii au mai mult control;**
  - **Promovează învățarea și colaborarea centrate pe copil;**
  - **Lecția și conținutul sunt mai accesibile (cu condiția să existe acces la tehnologie);**
  - **Acces mai ușor pentru părinți pentru a vedea ce se întâmplă;**
  - **Poate fi mai eficient.**
- 





# ASPECTE CONTRA



- **Poate crea sau exacerba decalajul digital;**
  - **Se bazează pe pregătire și încredere;**
  - **Există o muncă semnificativă pentru crearea acestor materiale suport;**
  - **Nu este, în mod natural, o formă de testare a învățării;**
  - **Timpul în fața ecranelor în loc de oameni și locuri este crescut;**
- 



VÄÄ MULTUMIM !

