

PROIECT DIDACTIC

Profesor: Constantin Paula

Liceul Teoretic "Paul Georgescu" Tândărei

Data: 30.01.2024

Clasa: a VI-a

Disciplina: Consiliere și dezvoltare personală

Domeniul de conținut: Dezvoltare socio-emoțională

Tema: Călăuză pe drumul comunicării

(Strategii de comunicare eficientă în medii reale)

Durata: 1 oră

Competențe generale

1. Adoptarea atitudinilor pozitive față de sine și a unui stil de viață sănătos și echilibrat
2. Relaționarea armonioasă cu ceilalți în context școlar și extrașcolar

Competențe specifice:

- 1.1. Explorarea direcțiilor de dezvoltare a caracteristicilor personale
- 2.1. Exprimarea emoțiilor în acord cu nevoile personale și cu specificul situațiilor
- 2.2. Identificarea elementelor comunicării eficiente în medii reale

Obiective operationale

- să-și dezvolte abilitățile interpersonale de comunicare în școală, în familie, în grupul de prieteni, în societate;
- să cunoască și să exerseze unele modalități de comunicare asertivă prin care pot exprima dezaprobarea față de anumite comportamente și atitudini negative,
- să fie receptivi la nevoile celorlalți și să-și exprime gândurile respectându-i pe ceilalți;
- să valorizeze relațiile interpersonale;
- să cunoască diferența dintre comunicarea pasivă, agresivă, asertivă;
- să se exprime fără a-l leza pe celălalt, direct, deschis, hotărât, cu onestitate, motivându-și gândurile cu claritate, dar fără să se justifice.

Strategii didactice:

a) **Metode didactice:** conversația, explicația, exercițiul, gândirea critică, jocul de rol, brainstorming-ul, studiul de caz, observația sistematică.

b) **Mijloacedidactice:** manualul de Consiliere și dezvoltare personală, Simona Elena Popa, EDP, catalogul electronic, laptop, INTERNET, filme didactice de pe Youtube, prezentarea ppt Comunicarea asertivă, coli de hârtie, fișe de lucru, markere, flipchart, emoticoane.

c) **Forme de organizare:** frontal, individual, în grupe.

d) **Asigurarea feedback-ului:** aprecierea verbală, reflecția individuală, feedback final.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII

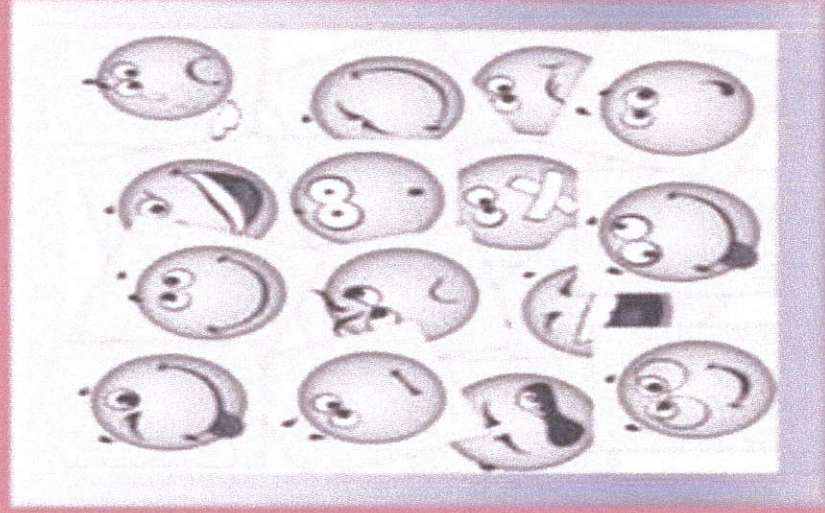
Momentele lecției	Activitatea profesorului	Activitatea elevului	Strategii
<p style="text-align: center;">Evocare (8 minute)</p>	<p>Captarea atenției o fac începând cu un joc de spargere a gheții și două întrebări:</p> <p>Exercițiu: În cadrul fiecărui grup, elevii aruncă un ghem de sfoară de la unul la altul. Elevul care aruncă, strigă numele celui care trebuie să prindă ghemul și îl salută într-un mod la alegere.</p> <p>Întrebări: 1. Ți poți imagina cum ar fi viața noastră fără comunicare? 2. Te-ai gândit vreodată că tot ce facem noi este o formă de comunicare?</p> <p>Anunț tema. Scriu pe tablă titlul lecției și prezint obiectivele lecției.</p>	<p>Elevii vor realiza exercițiul cu sfoara în cadrul grupelor.</p> <p>Elevii vor răspunde frontal la întrebări.</p>	<p>Jocul Conversația</p> <p>Conversația</p>
<p style="text-align: center;">Realizarea sensului (40 minute)</p>	<p>Profesorul rulează pe videoproiector conceptul de comunicare, componentele comunicării și clipul video "Broscuța surdă" pentru a se observa importanța cunoașterii limbajului folosit de către toți participanții https://www.youtube.com/watch?v=8O6lsR4jlew</p> <p>Reflecție: (1 minut) Ție ți s-a întâmplat să îți fie scoase cuvintele dintr-un context? Ce s-a întâmplat? Ce consecințe a avut? Cum ai gestionat situația?</p> <p>Profesorul prezintă o discuție amuzantă dintre un client și un barman pentru a se observa lipsa unor cuvinte dintr-un context.</p> <p>Profesorul prezintă formele de comunicare și impactul acestora asupra comunicării în ppt.</p> <p>Profesorul propune elevilor să rezolve</p>	<p>Elevii urmăresc prezentarea ppt și clipul video.</p> <p>Elevii au la dispoziție 1 minut de reflecție, apoi ascultă.</p> <p>Elevii ascultă.</p> <p>Elevii urmăresc prezentarea.</p> <p>Elevii lucrează</p>	<p>Explicația</p> <p>Conversația</p> <p>Reflecția individuală</p> <p>Analiza</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația</p>

	<p>exercițiul "Fraza emotivă": Ne putem folosi foarte mult de expresia feței și de modulațiile vocii pentru a exprima stări și emoții. Exercițiul pe care vi-l propun este să spuneți, cu diferite stări, aceeași frază. Încercați să spuneți "Am primit nota la test" exprimând: bucurie, furie, tristețe, nepăsare etc. Repetați până simțiți că sunteți cu adevărat convingători și prezentați în fața clasei.</p> <p>Profesorul prezintă stilurile predominante de comunicare, expresii verbale des întâlnite și semne nonverbale pentru fiecare dintre cele trei stiluri de comunicare.</p> <p>Reflecție: Pentru tine cum pare să fie abordarea de tip asertiv în comunicarea cu cei din jur: "Tir cu arcul sau salt cu parașuta?"</p> <p>Profesorul rulează pe videoproiector clipul video: <u>Cum sa devenim asertivi? - YouTube</u></p> <p>Profesorul dă sarcină elevilor să realizeze un acronim pentru cuvântul "asertiv".</p> <p>Profesorul împarte fișe de lucru elevilor, care conțin un exercițiu concret de recunoaștere a fiecărui stil de comunicare. Exercițiu de recunoaștere: Ai luat o notă mică la test și ești de părere că profesorul a fost nedrept în sistemul de notare. 1. Nu faci nimic în privința asta. (PASIV) 2. Îl întrebi politicos pe profesor dacă ați putea discuta pe marginea testului. Îi transmiți faptul că ești de părere că răspunsul la prima întrebare este corect și că</p>	<p>pe grupe timp de 5 minute, apoi un lider prezintă în fața clasei.</p> <p>Elevii urmăresc prezentarea.</p> <p>Elevii reflectează asupra acestei întrebări și dau răspunsul oral, cei care doresc.</p> <p>Elevii urmăresc clipul video.</p> <p>Elevii realizează, frontal acronimul.</p> <p>Elevii completează fișele de lucru și răspund, frontal.</p>	<p>Jocul de rol Aprecierea obiectivă a răspunsurilor</p> <p>Explicația</p> <p>Reflecția individuală Brainstorming Conversația Explicația</p> <p>Explicația</p> <p>Conversația Fișe de lucru Aprecierea obiectivă a răspunsurilor</p>
--	--	--	--

	<p>ar trebui să reconsidere nota. (ASERTIV)</p> <p>3. Mototoleşti și arunci nervos hârtia, totodată îl acuzi pe profesor că a fost nedrept și are ceva cu tine. Îi spui profesorului că dorești să revadă testul pentru că ești convins că ai dreptate. (AGRESIV)</p> <p>Profesorul rulează pe videoproiector un clip video (mini scenetă) și dă sarcină elevilor să recunoască stilurile de comunicare ale personajelor.</p> <p>Aplicație practică: Urmăriți video următor și identificați stilurile de comunicare ale personajelor. (de la min 8:12 la 8:51) https://www.youtube.com/watch?v=-HdJAyQ5Qvk</p> <p>Profesorul propune spre rezolvare, elevilor, un exercițiu de comunicare asertivă.</p> <p>EXERCITIUL: "Hai la teatru!"</p> <p>În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu una din temele de mai jos, folosind comunicarea asertivă.</p> <p>1. Vrei să vorbești cu fratele/sora mai mare despre surpriza pe care ai vrea să o faci mamei tale de ziua ei, dar acesta ascultă muzică la un volum ridicat.</p> <p>2. Ai stabilit cu colegii să mergeți la tenis, la o anumită oră și zi, dar ei au modificat între timp ziua fără să te anunțe și pe tine. Tu ai fost la data stabilită inițial și ai așteptat degeaba."</p> <p>3. Un prieten foarte bun te roagă să mergi cu el la cumpărături după școală. Mereu mergeți împreună la mall, dar de data aceasta ți-ai făcut planuri pentru ziua respectivă.</p> <p>4. Un amic apropiat vine la tine acasă neinvitat. De obicei, ai fi încântat/ă să îl poștești înăuntru, dar de data aceasta ești ocupat.</p> <p>5. Un coleg de clasă te întreabă dacă vrei să îți fereastră din dreptul tău deschisă,</p>	<p>Elevii urmăresc clipul video și vor prezenta, frontal, stilurile de comunicare identificate.</p> <p>Elevii vor realiza minisceneta în cadrul grupelor și o vor prezenta în fața clasei.</p>	<p>Conversația Gândirea critică Aprecierea obiectivă a răspunsurilor</p> <p>Jocul de rol Gândirea critică Aprecierea obiectivă a scenetelor</p>
--	--	--	---

	<p>deoarece lui îi este foarte cald. Ție îți este frig cu fereastra deschisă.</p> <p>6. La ora de geometrie ai împrumutat trusa de geometrie unui coleg. El ți-a înapoiat-o deteriorată, iar ție nu îți place acest lucru.</p>		
<p>Reflectie</p> <p>(10 minute)</p>	<p>Profesorul prezintă concluziile lecției.</p> <p>Profesorul roagă elevii să se gândească 1 minut, la un lucru pe care vor să-l facă mai bine, începând de AZI, în viața lor.</p> <p>Profesorul împarte emoticoane care definesc diferite stări emoționale și cere elevilor să aleagă un emoticon care să descrie starea lui la final de lecție și să-l lipească pe flipchart.</p> <p>TEMĂ PENTRU ACASĂ: Lucrați la un proiect de grup și un membru al echipei voastre nu își îndeplinește sarcina. Trebuie să finalizați întreaga muncă. Exersați folosirea mesajelor de tip "eu", construind fraze la persoana I, conform următoarei structuri: Simt frustrare (descrieți emoția) Când nu îți îndeplinești sarcinile legate de proiect (descrieți faptul concret care vă afectează) Pentru că va trebui să lucrez până târziu (descrieți efectul avut asupra voastră) Și aș dori ca pe viitor să te mobilizezi din timp, să nu ne ma confruntăm cu situații similare (descrieți schimbarea dorită).</p>	<p>Elevii urmăresc prezentarea.</p> <p>Elevii se gândesc 1 minut. Prezintă cei care doresc.</p> <p>Elevii își împărtășesc emoțiile din timpul activității și impresiile despre lecție lipind pe flipchart emoticonul ales.</p>	<p>Explicația</p> <p>Autoaprecierea obiectivă .</p> <p>Reflecția individuală</p>

EXERCIȚIU – FRAZA EMOTIVĂ



Ne putem folosi foarte mult de expresia feței și de modulațiile vocii pentru a exprima stări și emoții. Exercițiul pe care vi-l propun este să spuneți, cu diferite stări, aceeași frază.

Încercați să spuneți ”Am primit nota la test” exprimând: bucurie, furie, tristețe, nepăsare etc.

Repetati până simțiți că sunteți cu adevărat convingători și prezentați în fața clasei.

EXERCİȚIU: RECUNOȘTI STILUL DE COMUNICARE?

Scrive în dreptul fiecăruia dintre cele trei răspunsuri de mai jos, ce stil de comunicare ai identificat.

Ai luat o notă mică la test și ești de părere că profesorul a fost nedrept în sistemul de notare.

1.

Nu faci nimic în privința asta.

2.

Îl întrebă politicos pe profesor dacă ați putea discuta pe marginea testului. Îi transmiți faptul că ești de părere că răspunsul la prima întrebare este corect și că ar trebui să reconsidere nota.

3.

Mototelești și arunci nervos hârtia, totodată îl acuzi pe profesor că a fost nedrept și are ceva cu tine. Îi spui profesorului că dorești să revadă testul pentru că ești convins că ai dreptate.

EXERCITIU: "Hai la teatru!"

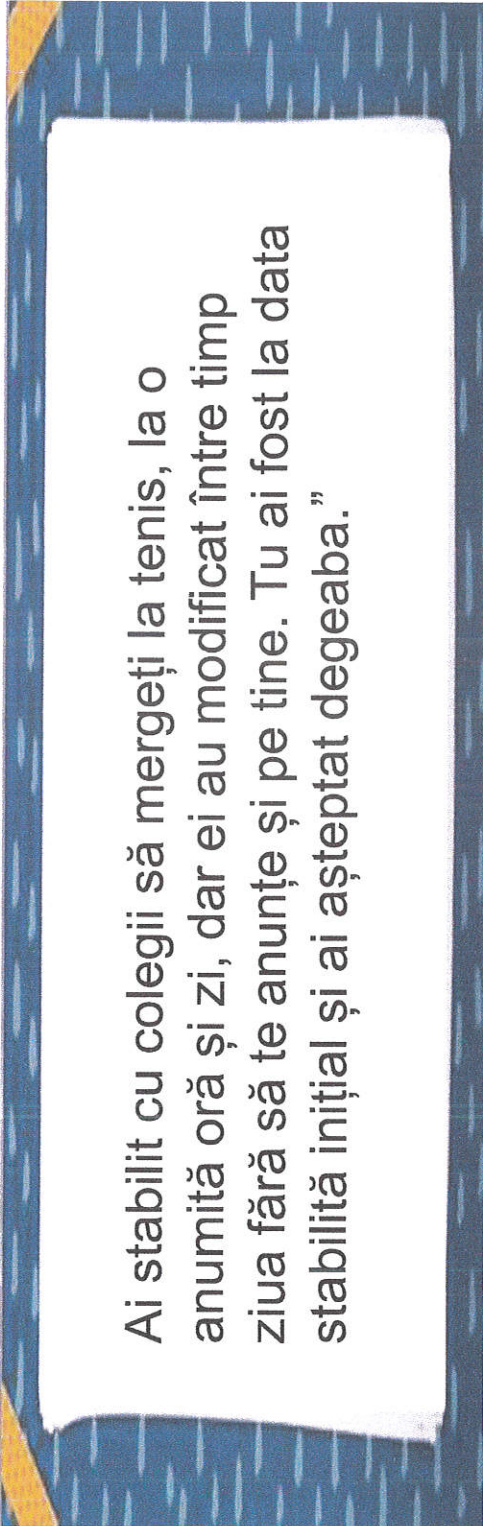
1. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



Vrei să vorbești cu fratele/sora mai mare despre surpriza pe care ai vrea să o faci mamei tale de ziua ei, dar acesta ascultă muzică la un volum ridicat.

EXERCITIU: "Hai la teatru!"

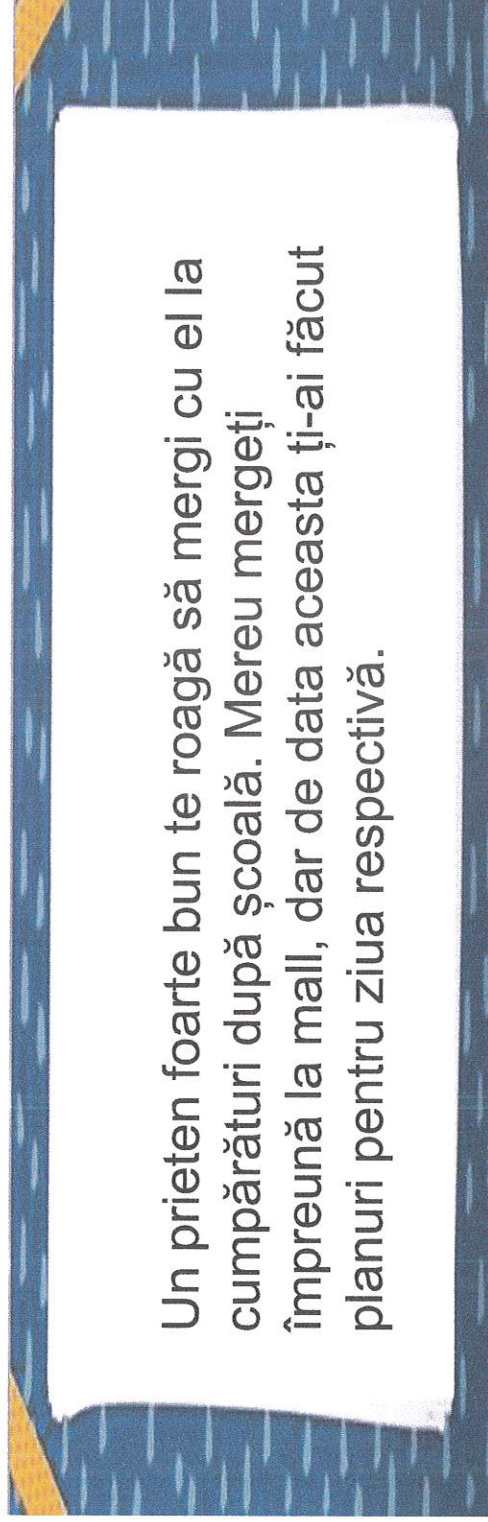
2. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



Ai stabilit cu colegii să mergeți la tenis, la o anumită oră și zi, dar ei au modificat între timp ziua fără să te anunțe și pe tine. Tu ai fost la data stabilită inițial și ai așteptat degeaba."

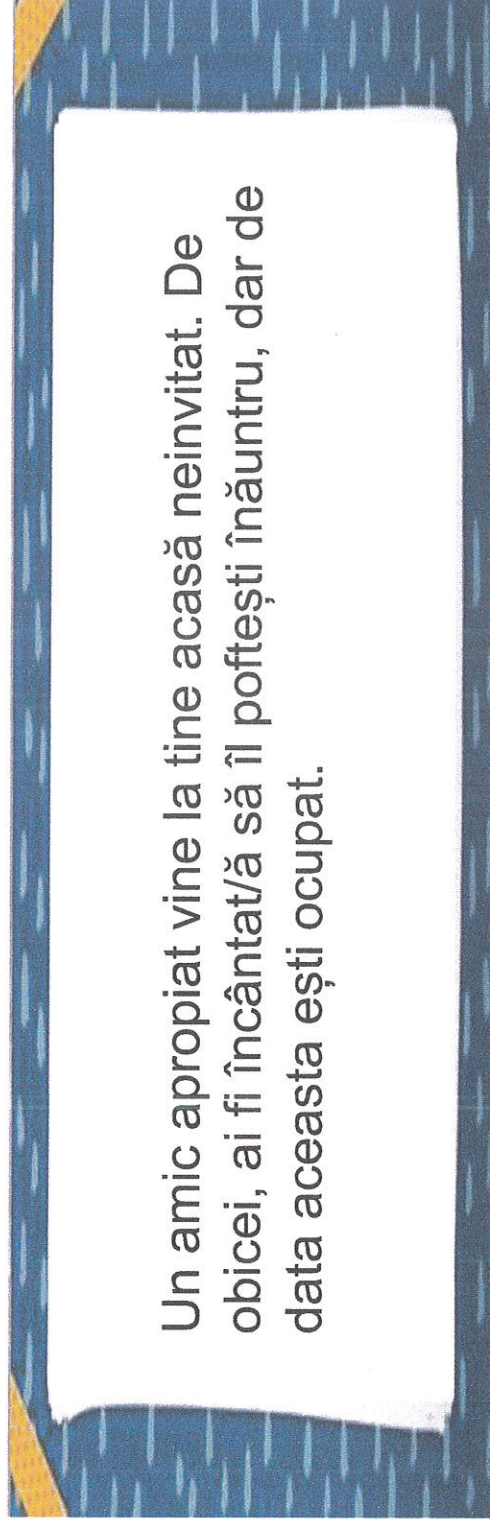
EXERCITIU: "Hai la teatru!"

3. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



EXERCITIU: "Hai la teatru!"

4. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



EXERCITIU: "Hai la teatru!"

5. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



Un coleg de clasă te întreabă dacă vrei să îți fereastra din dreptul tău deschisă, deoarece lui îi este foarte cald. Ție îți este frig cu fereastra deschisă.

EXERCİȚIU: "Hai la teatru!"

6. În cadrul grupului, realizați și prezentați în fața clasei o scenetă cu tema de mai jos, folosind comunicarea asertivă.



La ora de geometrie ai împrumutat trusa de geometrie unui coleg. El ți-a înapoiat-o deteriorată, iar ție nu îți place acest lucru.

TEMĂ PENTRU ACASĂ

Lucrați la un proiect de grup și un membru al echipei voastre nu își îndeplinește sarcina. Trebuie să finalizați întreaga muncă.

Exersați folosirea mesajelor de tip "eu", construind fraze la persoana I, conform următoarei structuri:

Simt frustrare (descrieți emoția)

Când nu îți îndeplinești sarcinile legate de proiect (descrieți faptul concret care vă afectează)

Pentru că va trebui să lucrez până târziu (descrieți efectul avut asupra voastră)

Și aș dori ca pe viitor să te mobilizezi din timp, să nu ne mai confruntăm cu situații similare (descrieți schimbarea dorită).