

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
GIMNAZIU  
An școlar 2016-2017, Etapa locală - 18 februarie 2017  
Clasa a VII-a**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Timpul de lucru: 3 ore.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Total 120 de puncte.

**Citește cu atenție următoarele texte:**

A. „Radu Comșa se trudi să descifreze ce stă scris pe figura mulțimii; aceiași printre care trecuse dimineața. Aștepta nelămurit ceva nou, tragic, până atunci încă neîntâlnit.

Dar figurile își păstrau, închise, aceeași taină. Și doamna cu crosa albă (...); și soldatul bleg, gonind cu o tunică ofițerească pe mână; și fetița cu cutia de pălării; (...) toți nu arătau nimic din ceea ce lacom cerea să le scânteie în ochi. Curiozitate, o bucurie asemeni celei din orișice desfătare populară; unde însă era sufletul acela, nespus și epic, vibrant, vulcanic, patetic, pe care-l așteptaseră toți?

Din capătul străzii răsună cântec de goarnă. Apoi tăcu.

Mulțimea se împinse în lături, și trei batalioane trecură undeva, spre gară, ori aiurea.

Erau soldați în uniformele verzi, cu obrazul pământiu, cu echipamentul de război.

Călcau în marș, cot la cot, în rânduri strânse.

Nu întorceau capul, nici privirile. Nu aveau pe figurile aspre nici râset, nici bucurie.

Semănau toți; neînchipuit cum semănau toți.

Fețe întunecate și indescifrabile, trecând în lumina cenușie a asfințitului sub ziduri cenușii. Pașii sunau icnit în piatră. Un ofițer scund, cu sabia scoasă, fugi pe lângă rânduri să-și prindă locul. Mulți treceau, nesfârșit de mulți.

Un glas îndrăzni un strigăt scurt și se opri.

Alături de Radu Comșa își făcu loc un bătrân osos și înalt, rezemat în baston, cu mustățile albe și răsfirate, galbene sub nări, de fumul tutunului. Radu Comșa văzu cum îi tremura bărbia și buza de jos, ca la copiii gata să plângă. Și pe el îl încercă emoția, contaminată de la această emoție a altuia. (...)

De pe marginea trotuarului din față, domnișoara Betty își smulse de la pieptul bluzei garoafele (...) și le aruncă în picioarele soldaților.

Dar niciunul nu le ridică.

Trecu din rând în rând, de la capăt spre coadă, o comandă.

Și soldații începură deodată să cânte.

Radu Comșa simți sub braț mâna prietenului tremurând.

Bătrânul rezemat în baston privea, cu ochii în lacrimi, peste capete.

Cântecul se ridică mai puternic, între zidurile sure, în întunecarea de cenușă.”

(Cezar Petrescu, *Întunecare*)

**B. ”Primul Război Mondial – Conflagrație internațională majoră desfășurată între 1914 și 1918.**

Primul Război Mondial a fost probabil cea mai nimicitoare înfruntare a tuturor timpurilor. Peste 25 de țări au luat parte la conflict, fie de partea Antantei, fie de cea a Puterilor Centrale. Printre marile puteri aliate, victorioase în cele din urmă, se numără Franța, Marea Britanie, Rusia, Italia, Japonia și,

din 1917, Statele Unite ale Americii. Nucleul Puterilor Centrale îl constituiau Germania, Austro-Ungaria și Imperiul Otoman (Turcia).

Primul Război Mondial a dus la prăbușirea a patru mari dinastii imperiale în Germania, Rusia, Austro-Ungaria și Turcia. A fost cauza Revoluției Ruse din 1917, a destabilizat Europa și a sădit germele celui de Al Doilea Război Mondial.

Scara umană a conflictului e în egală măsură monumentală. Peste 65 000 000 de soldați au alcătuit corpul armatelor terestre, forțelor navale și aeriene. În jur de 8 500 000 de oameni au pierit și peste 21 000 000 au fost răniți. Pe deasupra, populația civilă a trudit la făurirea unui număr impresionant de arme, muniție și alte necesități. Datorită aportului civililor, Primul Război Mondial a fost și primul «război total».

(*Enciclopedia Universală Britannica*, vol. 13, R-S)

### **Subiectul I - Lectura (50 de puncte)**

#### **a. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional (12 puncte)**

1. Transcrie, din textul A, o enumerație și un epitet. (6p)

2. Prezintă, în 60-100 de cuvinte, semnificația următorului fragment: *Fețe întunecate și indescifrabile, trecând în lumina cenușie a asfințitului sub ziduri cenușii. Pașii sunau icnit în piatră. Un ofițer scund, cu sabia scoasă, fugi pe lângă rânduri să-și prindă locul. Mulți treceau, nesfârșit de mulți.* (6p)

#### **b. Scriere despre textul ficțional/nonficțional (30 de puncte)**

Redactează o compunere de 150-200 de cuvinte, în care să evidențiezi reflectarea Primului Război Mondial în conștiința oamenilor și în istorie, utilizând pentru exemplificare secvențe din ambele texte propuse. În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- identificarea, în fiecare text, a câte două efecte (urmări) ale războiului, așa cum sunt percepute la nivel uman; **12p**

- comentarea acestor efecte și exemplificarea cu elemente din text; **12p**

- înlănțuirea logică a ideilor, structură coerentă, echilibrată. **6p**

#### **Redactarea răspunsului pentru punctul b: 8 puncte**

Unitatea compoziției – 1p; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 2p; coerența textului 1p; ortografie 2p (0-1 greșeli – 2p/ 2-3 greșeli – 1p/ mai mult de 3 greșeli – 0 p); punctuația 1p (0-1 greșeli – 1p / mai mult de 2 greșeli – 0p), respectarea numărului de cuvinte -1p.

### **Subiectul al II-lea - Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)**

Redactează un text de 100-150 de cuvinte, în care să-ți exprimi opinia despre dezastrul pe care îl poate produce războiul, în sufletul inocent al copiilor.

### **Subiectul al III-lea - Elemente de construcție a comunicării (50 de puncte)**

1. Scrie câte un sinonim contextual pentru cuvintele subliniate în textul A, respectiv din textul B: *să descifreze, nimicitoare.* (5 p.)

- 
2. Precizează mijlocul de îmbogățire al vocabularului prin care s-au format cuvintele subliniate în enunțurile următoare : *Dar figurile își păstrau, închise, aceeași taină. (...) Fețe întunecate și îndescifrabile, trecând în lumina cenușie a asfințitului sub ziduri cenușii.* (5 p.)
3. Identifică predicatle din enunțul *În jur de 8 500 000 de oameni au pierit și peste 21 000 000 au fost răniți.* Precizează diateza verbelor prin care sunt exprimate și felul fiecărui predicat selectat.(5p.)
4. Selectează locuțiunea verbală din primul alineat al textului B și indică funcția sintactică a acesteia.(5p)
5. Precizează valoarea morfologică pentru cuvintele subliniate în enunțul:  
*Radu Comșa se trudi să descifreze ce stă scris pe figura mulțimii; aceiași printre care trecuse dimineata.* (5 p.)
6. Indică funcția sintactică pentru substantivele subliniate din secvențele: (...) *își făcu loc un bătrân osos și înalt, rezemat în baston, cu mustățile albe și răsfirate, galbene (...), de fumul tutunului. Și pe el îl încercă emoția.* (5p)
7. Alcătuieste o propoziție în care cuvântul *răniți*, din enunțul *În jur de 8 500 000 de oameni au pierit și peste 21 000 000 au fost răniți* să îndeplinească altă funcție sintactică, pe care o vei preciza. (5 p.)
8. Notează, pentru fiecare cuvânt subliniat, cazul: *Scara umană a conflictului e în egală măsură monumentală. Peste 65 000 000 de soldați au alcătuit corpul armatelor terestre, forțelor navale și aeriene.* (5p)
9. Alcătuieste trei enunțuri în care să illustrezi valorile morfologice ale verbului *a fi*. (5p)
10. Explică folosirea virgulelor din enunțul: *Aștepta nelămurit ceva nou, tragic, până atunci încă neîntâlnit.* (5p)

**OLIMPIADA DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ  
GIMNAZIU****An școlar 2016-2017, Etapa locală - 18 februarie 2017****Clasa a VII-a****BAREM DE CORECTARE ȘI DE NOTARE****Subiectul I - Lectura (50 de puncte)****a. Înțelegerea textului ficțional/nonficțional (12 puncte)**

1. transcrierea corectă a enumerației și a epitetului 2x3p=6p
2. prezentarea adecvată a semnificației secvenței, respectând numărul de cuvinte indicat **6 p./** prezentarea parțial adecvată a semnificației secvenței date, respectând numărul de cuvinte indicat 3 p./ încercare de prezentare a semnificației secvenței date 1 p.

**b. Scriere despre textul ficțional/nonficțional (30 de puncte)**

- identificarea corectă, în fiecare text, a câte două efecte (urmări) ale războiului, așa cum sunt percepute la nivel uman **12p** (4x3p)
- comentarea nuanțată și exemplificarea corectă cu elemente din text a acestor efecte pentru fiecare tip de text **12p** (4x3p)/ comentarea parțial corectă și nuanțată a trăsăturilor 8p (4x2p); / încercare de comentare 4p
- înlănțuirea logică a ideilor, structură coerentă, echilibrată **6p**/încercare de obținere a unor structuri logice, coerente, exprimare neconvingătoare 3p/prezentarea unor idei în mod distinct, dar fără o structură logică sau cu o structură parțial logică 1p

**Redactarea răspunsului pentru punctul b: 8 puncte**

Unitatea compoziției – 1p; registrul de comunicare, stilul și vocabularul – 2p; coerența textului 1p; ortografie 2p (0-1 greșeli – 2p/ 2-3 greșeli – 1p/ mai mult de 3 greșeli – 0 p); punctuația 1p (0-1 greșeli – 1p/ mai mult de 2 greșeli – 0p), respectarea numărului de cuvinte -1p.

**Subiectul al II-lea - Practica rațională și funcțională a limbii (10 puncte)**

- Exprimarea clară, argumentată, persuasivă și originală a părerii/ exprimare clară, persuasivă, parțial argumentată, dar lipsită de originalitate/ exprimare comună și parțial argumentată **6p/3p/1p**
- Respectarea structurii unei compuneri / respectarea parțială a structurii / nerespectarea structurii **3p/1p/0p**
- Încadrarea în numărul de cuvinte solicitate/ nerespectarea cerinței **1 p/ 0 p**

**Subiectul al III-lea - Elemente de construcție a comunicării (50 de puncte)**

1. Scrierea corectă a sinonimelor contextuale pentru cuvintele subliniate în textul A, respectiv din textul B: 2x2,5p = **5 p.**
2. Precizarea corectă a mijlocului de îmbogățire al vocabularului prin care s-au format cuvintele subliniate: aceeași - conversiune, întunecate - conversiune, indescifrabile – derivare, cenușie - derivare, asfințitului – conversiune. 5x1 p. = **5p**

3. Identificarea corectă a predicatelor: *au pierit* și *au fost răniți*  $2 \times 0,5 = 1\text{p}$ . Precizarea diatezei verbelor prin care sunt exprimate și a felului fiecărui predicat selectat: *au pierit* – diateza activă, predicat verbal, *au fost răniți* – diateza pasivă, predicat verbal  $4 \times 1\text{p} = 4\text{p}$ . ( $1\text{p} + 4\text{p} = 5\text{p}$ )
4. Selectarea locuțiunii verbale din primul alineat al textului B și indicarea funcției sintactice a acesteia: *au luat parte* – locuțiune verbală, predicat verbal  $3\text{p} + 2\text{p} = 5\text{p}$ .
5. Precizarea valorii morfologice pentru cuvintele subliniate: *se* – pronume reflexiv, *să descifreze* – verb predicativ, *multimii* – substantiv comun, *aceiași* – pronume demonstrativ de identitate, *dimineața* – adverb de timp  $5 \times 1\text{p} = 5\text{p}$ .
6. Indicarea funcției sintactice pentru structurile subliniate: *un bătrân* – subiect simplu, *(în) baston* – complement indirect, *cu mustățile* – atribut substantival prepozițional, *tutunului* – atribut substantival genitival, *emoția* – subiect simplu  $5 \times 1\text{p} = 5\text{p}$ .
7. Alcătuirea unei propoziții în care cuvântul *răniți* să îndeplinească altă funcție sintactică  $2\text{p}$ , precizarea corectă a funcției sintactice  $3\text{p}$ . ( $2\text{p} + 3\text{p} = 5\text{p}$ )
8. Notarea corectă a cazului pentru cuvintele subliniate: *Scara* – nominativ, *monumentală* – nominativ, *soldați* – acuzativ, *armatelor* – genitiv, *navale* – genitiv.  $5 \times 1\text{p} = 5\text{p}$
9. Alcătuirea corectă a trei enunțuri în care să illustreze valorile morfologice ale verbului *a fi*: pentru verb predicativ –  $1\text{p}$ , pentru verb auxiliar –  $2\text{p}$ , pentru verb copulativ –  $2\text{p}$ . ( $1\text{p} + 2\text{p} + 2\text{p} = 5\text{p}$ )
10. Explicarea corectă a folosirii virgulelor din enunțul dat: separă termenii unei enumerații.  $5\text{p}$

**Se acordă 10 puncte din oficiu.**

**Total – 120 de puncte**