

**GENUL EPIC**  
**Test la limba și literatura română**  
**Clasa .....**

**Subiectul I (54 de puncte)**

**Citește cu atenție textul dat:**

„Floarea cu coroană aurie se clătină lin spre copilă, la adierea vântului.

- Îmi pare bine că te găsesc înaltă și frumoasă, urmă Lizuca. Noi ne ducem la bunici și la bunicul.
- Foarte bine, aprobă floarea-soarelui.

- Căci acasă nu mai putem sta. Tata a bătut din picior la bunici și nu mă mai lasă la dânșii. Și când era tata acasă, mămica se sfădea cu dânsul: țipa subțire, cerea să vândă livezile și pădurea. Tata nu voia și zicea că sunt ale mele, rămase de la mama. Iar mămica tropăia mărunțel și se uita holbat și a căzut pe scaun leșinată; și tata a sărit și a stropit-o cu apă. Pe urmă tata s-a dus; iar mămica mă tot bătea, dar eu nu plângeam. Mă strecuram la Patrocle, în cușca lui, și stam acolo ascunsă și mă gândeam la mama, care s-a dus și nu s-a mai întors. Mama mea a murit, Sora-Soarelui!

Floarea lăsă să cadă deasupra copilei două petale ca niște fluturi de lumină și clătină întristată din cap. (...)”

(Mihail Sadoveanu, *Dumbrava minunată*)

**Scrie răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:**

**A.**

1. Scrie sinonime contextuale pentru cuvintele subliniate în textul dat. ....**6 p**
2. Transcrie, din text: *un adjectiv propriu-zis, o prepoziție simplă și un adverb de mod*. ....**6 p**
3. Precizează valoarea morfologică a cuvintelor subliniate: *Floarea lăsă să cadă deasupra copilei două petale ca niște fluturi de lumină*. .... **6 p**
4. Precizează cazul și funcția sintactică a cuvintelor: *la dânsii, rămase, de lumină*. .... **6 p**
5. Motivează folosirea virgulei în următorul context: *Mama mea a murit, Sora-Soarelui!* .... **6 p**

**B.**

6. Menționează două trăsături ale copilei, motivând cu exemple din textul dat. ....**6 p**
7. Numește două moduri de expunere prezente în textul dat. ....**6 p**
8. Precizează o figură de stil prezentă în fragmentul: *- Foarte bine, aprobă floarea-soarelui*. ....**6 p**
9. Transformă în vorbire indirectă fragmentul marcat în chenar. ....**6 p**

**Subiectul al II-lea (22 de puncte)**

Scrie o compunere, de cel puțin 150– 300 de cuvinte, în care să povestești o întâmplare (reală sau imaginară), petrecută într-o vacanță.

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a faptelor; (8p)
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal; (6p)
- să ai un conținut adecvat cerinței; (6p)
- să respecti precizarea privind numărul de cuvinte. (2p)

**NOTĂ: Vei primi 14 puncte pentru redactarea întregii lucrări (coerența textului - 3p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului - 3p.; ortografia - 3p.; punctuația - 3p.; așezarea corectă a textului în pagină – 1p; lizibilitatea-1p. ).**

*Se acordă 10 puncte din oficiu.*

*Timp de lucru: 50 de minute.*

**GENUL EPIC**  
**Test sumativ la limba și literatura română**  
**Clasa a VII-a**  
**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Subiectul I (54 de puncte)**

1. Scrierea sinonimelor contextuale pentru cuvintele subliniate în textul dat (de ex. *adierea* – suflarea, boarea; *se sfădea* – se certa; *strecuram* – furișam): **2p x 3=6 p**
2. Transcrierea, din primul alineat a unui adjectiv, a unei prepoziții și a unui adverb de mod. **2p x 3=6 p**
3. Precizarea valorii morfologice a cuvintelor subliniate: *lăasă* = verb predicativ; *două* – numeral cardinal cu valoare adjectivală; *niște* – articol nehotărât: **2p x 3=6 p**
4. Precizarea cazului și funcției sintactice a cuvintelor: *la dâșii* – cazul acuzativ, complement indirect; *rămase* – cazul nominativ, nume predicativ; *de lumină* – cazul acuzativ, atribut substantival prepozițional. **1p x 6=6 p**
5. Motivarea folosirii virgulei în contextul dat: de ex. Virgula, semn de punctuație, izolează substantivul în cazul vocativ de restul propoziției. **6 p**

**B.**

6. Menționarea a două trăsături ale copilei, motivând cu exemple din textul dat. **3p x 2=6 p**/ menționarea trăsăturilor fără exemple. **1p x 2 = 2p**
7. Numirea a două moduri de expunere prezente în textul dat: dialogul, narațiunea. **3p x 2=6 p**
8. Precizarea figurii de stil prezente în fragmentul dat: personificarea. **6 p**
9. Transformarea fragmentului marcat cu chenar în vorbire indirectă. **6 p**

**Subiectul al II-lea (22 de puncte)**

Scrierea unei compuneri narative, de 150-300 de cuvinte, în care să povestească o întâmplare (reală sau imaginară), petrecută într-o vacanță, cu respectarea următoarelor criterii:

- relatarea unei întâmplări, respectând succesiunea logică a faptelor - **8p**; încercare de prezentare a unei întâmplări - 5p/ nelegarea secvențelor în mod logic - 2p;
- precizarea a două elemente ale contextului spațio-temporal; **(3p x 2=6p)**
- conținut adecvat cerinței - **6p**; adecvare parțială – 3p;
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte. **2p**

**14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:**

- coerența textului; **3 puncte**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului 3 p/ adecvare parțială- 1p; **3 puncte**
- ortografia (0-2 erori-3p; 3 erori -2p; 4 erori – 1p/ 5 sau mai multe erori - 0p); **3 puncte**
- punctuația ( 0-3 erori-2p/ 4 erori-1p/ 5 sau mai multe erori-0p); **3 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină; **1 punct**
- lizibilitatea -**1 punct**

Se acordă **10 puncte** din oficiu.