

COMPONENTA DOSARULUI

A. FISA ACTIVITĂȚII

-Liceul Tehnologic „Sfânta Ecaterina” , Str. Panduri nr. 57, Urziceni
-liceu, clasele IX-XII
-au participat 176 elevi
-au colaborat 15 cadre didactice
-coordonatorul activității : prof. de Religie Vatră Mihaela, tel .0724079407, email:
prof.mihaelavatra@gmail.com

1. Titlul activității: „Tehnica unei expoziții”

2. Domeniul :tehnic

3.Scopul activității: să învețe practic să pregătească o expoziție,implicit lucrările pentru concursuri , ținând cont de toate etapele necesare definitivării acestora.

4.Obiective:

-să stăpânească tehnica colajului, ținând cont de refolosirea unor materiale pentru un mediu Eco,
-să stăpânească tehnica iconografică în vederea participării la concursuri , informându-se mai întâi de literatura creștină.
-să se obișnuiască ca după ce assemblează să facă curat protejând natura, prin intermediul concursului pe echipe „Iubesc natura”
-să învețe să pregătească, în cadrul agapei creștine specifică vernisajului unei expoziții o mâncare sănătoasă, preparând salate de fructe în cadrul concursului „Mănânc sănătos”

5.Numărul de elevi-tintă educabili prin proiect =700, total elevi participanți = 176,lucrând individual, perechi și în echipe de lucru

6.Durata: pe tot parcursul săptămânii „ Școala altfel”-atelier de lucru și trimiterea lucrărilor efectuate la concursuri,apoi timp de un an școlar vor avea loc vernisajele și premiera expozițiilor realizate de ei, expuse în liceu și în biserica-partener Volna.

7.Descrierea activității:

În parteneriat cu Biserica Volna din Urziceni, elevii au aflat tehnica pregătirii unei expoziții,tehnica colajului, tehnica iconografică într-o atmosferă tinerească,atractivă, dedicând partea cea mai puțin interesantă, aceea de a face curățenie la locul de muncă, unor concursuri amuzante prin care să învețe să protejeze natura, numite simbolic „Eco-iubesc natura”. Au fost familiarizați cu ideea agapei creștine, o masă a dragostei potrivită oricărui vernisaj , antrenându-i pe cei mai puțin talentați să pregătească și să orneze singuri o salată de fructe, în cadrul celui de-al doilea concurs: „Mănânc sănătos”, fapt pentru care au fost premiați mai multe cărți publicate de prof. coord.Vatră Mihaela.Toate lucrările urmează să fie expuse de-a lungul unui an școlar , iar apoi , cele mai reușite, la concursuri. Interdisciplinaritatea a fost atinsă și prin necesitatea studiului literaturii religioase, întrucât concursurile la care au participat elevii cu pictura necesitau cunoștințe de literatură.

8.Rezultate:

Elevii și-au însușit cunoștințele despre tehnica colajului și tehnica iconografică, fapt pentru care au obținut frumoase rezultate la Concursul „Credință și Literatură exprimate prin pictură” - Ediția a VII-a din 16 mai 2019, nr.1772/CAER organizat de Arhiepiscopia Bucureștilor - sectorul Învățământ și Activități cu Tineretul, ISJ Prahova și Ministerul Educației Naționale, obținând următoarele premii:

-PREMIUL I = LĂPTARU GEORGETA (XI-D)

-PREMIUL I = SANDU ELENA (XII-B)

-PREMIUL I=VASILESCU BIANCA(XII-D)

-PREMIUL II= STROEȘTEANU FLORENTINA(XII-D)

-ADEVERINȚĂ pentru coordonarea elevilor respectivi pentru prof. de Religie Vatră Mihaela

-ADEVERINȚĂ DE VOLUNTARIAT emisă pentru prof Vatră Mihaela în urma participării în cadrul Proiectului „Credință și Literatură exprimate prin Pictură”

-Pentru frumoasele lucrări realizate, Parohia Volna va oferi , în cadru festiv, în fața enoriașilor, următoarele DIPLOME :

-31 de Premii pentru elevi (I, II, III, Special, Mențiune, " ECO-Iubesc natura" și „ Mănânc sănătos”)

-12 Premii pentru cele 12 echipe câștigătoare

-14 Premii atât pentru Profesorii diriginți cât și pentru direcțiunea Liceului care a fost continuu un sprijin pentru realizarea activităților în bune condiții.

-două expoziții realizate cu lucrările elevilor:

a)-pe tema Anului omagial al satului românesc, unde sunt expuse colaje artizanat

b)-pe tema Eco-Școala, pentru a învăța să protejăm mediul.

9. SUSTENABILITATE:

Profesorii diriginți și-au exprimat dorința de a continua și în viitor aceste activități care necesită inteligență, hărnicie, simț artistic, atât de naturale și sănătoase ,care aduc un plus de bucurie și comuniune când se servește masa împreună la final. Unele persoane chiar au specificat că aceasta a fost cea mai relaxantă activitate din Școala Altfel. De aceea, comuniunea care se realizează în biserică între elevi și profesori e comparabilă cu banchetul claselor a XII-a, ori cu hramul bisericii, o atmosferă de sărbătoare, motiv pentru care și parohia va mai susține , prin eforturile financiare, costurile tuturor lucrărilor.

10.ARGUMENTE:

A. Motivațiile pentru care am optat pentru această activitate:

-la fiecare sărbătoare națională ori religioasă, elevii sunt puși în dificultate când li se cere participarea la concursuri ori la expoziții, ei neavând pregătirea necesară , din punct de vedere tehnic, executării lucrărilor care să le susțină ideile.În Școala Altfel au învățat , prin intermediul cunoașterii tehnicii, posibilitatea exprimării cunoștințelor literare și artistice.

-la orele de Dirigenție și de Religie se propun teme cu privire la alimentația sănătoasă,la protejarea naturii facuta de Dumnezeu dar , practic, ele rămân niște idealuri , nematerializate concret .Prin aceste activități însă, elevii au învățat practic cum să procedeze.

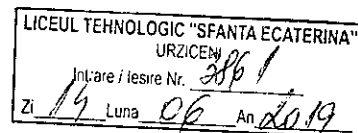
-biserica își dorește să adune enoriașii la agape, la hramuri, la mese festive de comuniune iar elevii își doresc întotdeauna să fie iubiți de profesori și să fie remarcate și calitățile lor de lideri ori de buni executanți, de esteți, de cercetători. Proiectul acesta a reușit să împlinească tuturor cerințele, unindu-i prin înfăptuirea concretă a acestor idealuri.

B. Mărturiile profesorilor și elevilor *

C. Dovezi**:

Fotografii de la atelierul de lucru, procese-verbale, diplome obținute de cadrele didactice, Premii obținute de echipele de lucru, de liderii lor și de elevii care au lucrat și individual picturi, desene, colaje.

ANEXA 3



1.TITLUL PROIECTULUI: „Tehnica unei expoziții”

2.NUMĂRUL DE ACTIVITĂȚI: 8 activități

3.TIPUL ACTIVITĂȚILOR DERULATE:

- 1-învățarea tehnicii colajului
- 2-învățarea tehnicii iconografice
- 3-învățarea tehnicii de exprimare a literaturii creștine prin artă
- 4-învățarea tehnicii încadrării în paspartout a lucrării finalizate
- 5-pregătirea unei salate sănătoase din fructe , prin concurs
- 6-servirea agapei creștine
- 7-efectuarea curățeniei după fiecare etapă prin concurs
- 8-participarea la concursuri și expoziții
- 9-efectuarea unor expoziții prin lucrul în echipă

4. RESURSELE IMPLICATE

- 15 cadre didactice
- 176 de elevi

5. PARTENER :

Parohia „Adormirea Maicii Domnului din Urziceni (biserica Volna), reprezentată prin preot paroh Sava George, care a colaborat cu liceul în baza Acordului de Parteneriat nr 4751/26.01.2018, prin prof. de Religie Vatră Mihaela-coordonatorul activităților

6. SPATIU DE DESFĂȘURARE :

Biserica Volna : în interiorul locașului de cult și în curtea bisericii, implicit liceul.

7.OBIECTIVELE URMĂRITE:

Să învețe tehnica executării unei expoziții stăpânind tehnica colajului, ținând cont de refolosirea unor materiale pentru un mediu Eco, tehnica iconografică în vederea participării la concursuri ,să se informeze despre literatura creștină înainte de a participa la concursuri interdisciplinare,să învețe să asambleze materiale reciclabile incat sa redea o idee noua, să facă curat protejând natura, prin intermediul concursului pe echipe „Iubesc natura”,să învețe să pregătească, în cadrul agapei creștine specifică vernisajului unei expoziții ,o mâncare sănătoasă, preparând salate de fructe în cadrul concursului „Mănânc sănătos”.

8.MODALITĂȚI DE EVALUARE A ACTIVITĂȚII:

Premiile și Diplomele obținute la concursuri,Fotografiile etapelor de lucru de la atelierele de creație , cele educative din biserică, de la bucătărie și curățenie, Procesele-verbale cu semnăturile celor implicați: cadre didactice, profesori, preot, elevii participanți împărțiți în

echipe de lucru, fotografiile cu produsele finite: salatele de fructe frumos ornate și expozițiile de picturi pe această tematică, impresiile elevilor și mărturiile cadrelor didactice.

9.REZULTATE ÎNREGISTRATE :

Elevii și-au însușit cunoștințele despre tehnica colajului, tehnica iconografică, asamblare și decorare, fapt pentru care au obținut frumoase rezultate la Concursul „Credință și Literatură exprimate prin pictură” -Ediția a VII-a din 16 mai 2019, nr.1772/CAER organizat de Arhiepiscopia Bucureștilor -sectorul Învățământ și Activități cu Tineretul, ISJ Prahova și Ministerul Educației Naționale, obținând următoarele premii:

-PREMIUL I = LĂPTARU GEORGETA (XI-D)

-PREMIUL I = SANDU ELENA (XII-B)

-PREMIUL I=VASILESCU BIANCA(XII-D)

-PREMIUL II= STROEȘTEANU FLORENTINA(XII-D)

-ADEVERINȚĂ pentru coordonarea elevilor respectivi pentru prof. de Religie Vatră Mihaela

-ADEVERINȚĂ DE VOLUNTARIAT emisă pentru prof Vatră Mihaela în urma participării în cadrul Proiectului „Credință și Literatură exprimate prin Pictură”

Pentru frumoasele lucrări realizate, Parohia Volna va oferi , în cadru festiv, în fața enoriașilor, următoarele DIPLOME :

-31 de Premii pentru elevi (I, II, III,Special, Mențiune, " ECO-Iubesc natura" și „ Mănânc sănătos”) pentru colajele, desenele si picturile executate individual,pe echipe ori in perechi pe aceste teme de catre elevi.

-12 Premii pentru cele 12 echipe câștigătoare

-14 Premii atât pentru Profesorii diriginți cât și pentru direcțiunea Liceului care a fost continuu un sprijin pentru realizarea activităților în bune condiții.

-două expoziții realizate cu lucrările elevilor:

a)-pe tema Anului omagial al satului românesc, unde sunt expuse colaje artizanat

b)-pe tema Eco-Școala, pentru a învăța să protejăm mediul.

-Elevii au avut inițiativa să pregătească SALATE DE FRUCTE în echipe de lucru, intrând în competiție contra cronometru, motivați de premiarea finală. La urmă s-au bucurat de rodul muncii lor, îmbinând teoria cu practica, servind la masă salatele de fructe obținute, învățând astfel și practic să mănânce sănătos în cadrul vernisajelor ori agapelor crestine.

-De frumusețea expozițiilor , ale căror lucrări au fost lucrate în echipe de lucru, s-au bucurat și cei 700 de elevi-șintă , și cadrele didactice de la liceu, se vor bucura și enoriașii parohiei Volna când va fi mutată expoziția și în biserica Volna care a susținut proiectul. În final , elevii au conștientizat necesitatea abordării unei atitudini echilibrate față de alimentația care are rolul de a ne asigura sănătatea.

10 . ANALIZA SWOT

	Benefice atingerii obiectivelor	Pun în pericol atingerea obiectivelor
<p>SURSĂ INTERNĂ (ORGANIZAȚIE)</p>	<p>PUNCTE TARI:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Premiile și Diplomele primite de către elevi, profesori , echipele mai rapide și liderii acestora. -organizare într-un timp record a două expoziții deja. -posibilitatea expunerii lucrărilor pe tot parcursul anului școlar, până la viitoarea perioadă „Școala Altfel” -posibilitatea participării elevilor la mai multe concursuri care să îi reprezinte pe tot parcursul anului școlar, fără să mai fie afectat timpul necesar pregătirii lecțiilor. -motivarea diriginților de a pune în practic cele prezentate la dirigenție referitoare la mâncarea sănătoasă, la protejarea naturii, la spiritul civic necesar lucrului în echipă. -posibilitatea însoțirii elevilor la biserică în număr mare, în cursul săptămânii când nu sunt slujbe -disponibilitatea unei locații sigura care să asigure resursele materiale necesare: mese, farfurii, platouri, linguri, cuțite, cupe, -conlucrarea cu parohia care asigură sustenabilitatea în viitor a acestor activități , prin contribuția financiară necesară unei bune desfășurări -posibilitatea acordării premiilor de către prof. Coordonator autor a mai multor cărți publicate pe care le poate oferi gratuit elevilor, cărțile având rol cultural, artistic și educativ. -pregătirea artistică a prof.de Religie Coordonator , care poate fi și îndrumător în lecțiile de pictură, fiind specializat în pictură -dispoziția celor implicați pentru a consuma salate de fructe delicioase, proaspete ,foarte asortate -posibilitatea implicării a multor cadre didactice 	<p>PUNCTE SLABE:</p> <ul style="list-style-type: none"> -imposibilitatea de a executa aceste activități pe parcursul anului școlar, ci limitarea ei doar la școala altfel din cauza faptului că majoritatea sunt elevi navetiști
<p>SURSĂ EXTERNĂ (MEDIUL EXTERN)</p>	<p>OPORTUNITĂȚI:</p> <ul style="list-style-type: none"> -posibilitatea implicării pe viitor a mai multor cadre didactice reunite într-un proiect de anvergură -implicarea mai multor instituții(cofetării, pizzerii, club, săli pentru expoziții) 	<p>AMENINȚĂRI</p> <ul style="list-style-type: none"> -fonduri insuficiente pentru finanțarea cheltuielilor -incidente neplăcute de la diverse intemperii care ar bloca naveta elevilor în acea perioadă